

Convidados do Agosto das Letras e Quadrinhos Intuados

AnaLu Medeiros (RN)

AnaLu Medeiros é tatuadora, ilustradora e quadrinista potiguar. Graduada em Arquitetura e Urbanismo pela UFRN, é autora do zine Sangra (2014) e dos livros Ana e o Sapo (2013) e Carvalhos (2015) - com tirinhas publicadas online em www.tiraninha.com.br. Às vezes canta e escreve, e escolhe seus drinks de acordo com a cor do cabelo.

Audaci Junior (PB)

Audaci Junior é paraibano de João Pessoa, jornalista, cinéfilo e quadrinhista. Desde 2010 é resenhista do site Universo HQ, colaborando com mais de 150 reviews até o momento. Em 2005, produziu e dirigiu o curta-metragem “O gosto de ferrugem”, ficção baseada na HQ Todo o sal do mar, do português José Carlos Fernandes. No mesmo ano, lançou “Riscos no Tempo – 40 anos de histórias em quadrinhos na Paraíba”, álbum publicado pela editora Marca de Fantasia e o primeiro livro-reportagem em quadrinhos do país. Criou, em 2010, o HQ em HQ, blog com resenhas de quadrinhos utilizando o próprio formato.

Bruno Alves (PE)

Bruno Fernandes Alves é licenciado em Educação Artística – Artes Plásticas e Mestre em Comunicação, ambos pela Universidade Federal de Pernambuco (UFPE). No mestrado, defendeu a dissertação “Superpoderes, Malandros e Heróis: o discurso da identidade nacional nos quadrinhos brasileiros de super-herói”. Professor do Departamento de Educação da Universidade Federal Rural de Pernambuco (UFRPE), onde leciona as disciplinas de Arte/Educação no Curso de Licenciatura em Pedagogia.

Ministrou oficinas de quadrinhos no Festival de Inverno de Garanhuns, na UFPE e no Projeto Escola Aberta. Atualmente, pesquisa sobre a relação dos quadrinhos com o cinema, tendo apresentado trabalhos em congressos da área. Fora da área acadêmica, atua como colunista do blog Geek Café, onde escreve críticas sobre quadrinhos e cinema. Como roteirista, tem HQ's publicadas no site Imagenista.

Caio Oliveira (PI)

Formado em Letras-Inglês pela UESPI, mas nunca entrou numa sala de aula como professor. Sua intenção com o curso foi simplesmente melhorar a compreensão do idioma britânico pra melhor me comunicar com os futuros possíveis patrões, pois trabalhar com quadrinho estrangeiro sempre foi sua meta. Pra isso, também fez o curso de Histórias em Quadrinhos na Quanta Academia de Artes em 2006, e de lá pra cá tem feito algumas incursões pelo cenário indie de quadrinhos tanto gringo quanto nacional. Vocês podem conferir alguns trabalhos no Cantinho do Caio, sua página no facebook.

Cláudia Gonçalves (RS)

É poeta, produtora e ativista cultural. Coordenadora de Publicações do Projecto Cultural Sur/Brasil, também Além dessas atividades, é, ainda, coordenadora do Projeto “Poeta, mostra tua cara na escola”, assessora de Coordenação do Congresso Brasileiro de Poesia; igualmente membro da Casa do Poeta Rio-Grandense e da Casa do Poeta Camaquense. Ministra workshop de minilivros em bienais, feiras, escolas, ONGs e centros culturais, além de compor o movimento Poetas Pela Paz e Justiça Social.

Tem poemas publicados em jornais, revistas, e-books e nos sites: Alma de Poeta, Poetas Del Mundo, Recanto das Letras, Usina das Palavras, Artistas Gaúchos, entre outros. Muitos de seus poemas já foram traduzidos para o inglês, o italiano e o espanhol. Em sua trajetória poética, já participou de mais de 40 antologias, entre as quais, duas em Portugal, duas em Moçambique, uma na Argentina e duas no Chile. Em 2015 lançou o livro “cerne”.

E-mail: cacaugoncalves@gmail.com

Dharilya (CE)

Ilustradora e quadrinista. Vencedora do I Brazil Mangá Awards em 2014, com a história “Entre Monstros e Deuses”, publicado pela editora JBC na antologia Henshin Mangá. Também publicou por financiamento coletivo “A Lojinha Mágica de Medos” da coleção Relicário HQ.

Eudetenis (RN)

Eudetenis é uma dupla formada por Paulo Serafim (roteirista/editor) e Giovana Serafim (desenhista). Seus trabalhos são reconhecidos no mundo todo em redes sociais de ilustradores como o Pixiv e Deviantart. Entre

diversos trabalhos como freelancer espalhados pelo mundo, é um dos artistas da empresa japonesa TotheWorld, quadrinista para a empresa Team Revolt da Arábia Saudita, e também da equipe de ilustradores/quadrinistas da editora Jambô.

Felipe Portugal (MA)

Felipe Portugal tem 25 anos, mora no Piauí e faz quadrinhos desde 2012 regularmente pra internet nas páginas Dadaísmo em Quadrinhos e Quadrinhos Insones – na qual é fundador junto com Diego Sanchez.

Francis Gomes (SP)

Nasceu em Assaré (CE), cidade natal do grande poeta Patativa do Assaré. Viveu em Farias Brito até os 19 anos, quando mudou-se para Suzano, São Paulo. Começou escrever aos 14 anos. Seus primeiros textos foram no estilo de crônica, depois se enveredou pela poesia até descobrir seu verdadeiro estilo literário, a poesia e o cordel.

Fez oficinas literárias com Zuenir Ventura, Marcelino Freire, Sérgio Vaz, Moacyr Scliar, Ignácio de Loyola Brandão, entre outros, e aula espetáculo com Ariano Suassuna. Autor de 24 folhetos de cordel, do livro de poesia Ecos do Silêncio, lançando em 2011, da coletânea de cordel Semeando versos Colhendo Cordel, lançado em 2014.

Participou de oito coletâneas com outros escritores, dois CDs e três DVDs de literatura. Foi por quatro anos presidente da Associação Cultural Literatura no Brasil. Premiado em vários concursos literários, incluindo o segundo lugar no primeiro concurso de literatura de cordel organizado pela CTN em nível nacional.

Atualmente é diretor da Associação Cultural Literatura no Brasil, na cidade de Suzano-SP, trabalha com projetos de incentivo e fomento a leitura, como: Sarau nas Escolas, Sarau Literatura Nossa, Comunidade do Conto, Trocando Ideias. Como poeta, vive a fomentar a literatura e o incentivo a leitura por meio de palestras e oficinas literária.

Henrique Magalhães (PB)

Henrique Magalhães nasceu em 1957 em João Pessoa. É Mestre em Ciências da Comunicação pela ECA-USP e Doutor em Sociologia pela Universidade de Paris. Ensina no curso Comunicação em Mídias Digitais e

no Mestrado em Comunicação da UFPB. Criou a editora Marca de Fantasia, que publica álbuns, revistas e livros. É autor de livros sobre fanzines e histórias em quadrinhos.

Mariamma Fonseca (BA)

Mariamma Fonseca nasceu em Eunápolis (BA) e atualmente vive em Belo Horizonte (MG). É jornalista por formação e ilustradora por opção. Idealizou o site Lady's Comics (2010) sobre Mulheres e Quadrinhos e coordena uma gibiteca (2009) em sua cidade natal. Já ministrou aulas de arte para crianças e sempre atuou no ramo da cultura.

Megaron Xavier (PB)

É paraibano de João Pessoa, tem 27 anos e é graduado em Rádio e TV pela Universidade Federal da Paraíba. Trabalhou com audiovisual em projetos sociais e de formação profissional pelo Estado, mas, apesar da formação acadêmica, sua carreira de paixão é o desenho. Sempre rabiscou os cadernos escolares criando histórias dentro de sua imaginação e seguiu o aprendizado da arte de forma autodidata. Hoje trabalha na área de ilustração editorial e quadrinhos para o público infantil.

Trabalhou de forma freelancer com editoras como a FTD, publica quadrinhos de forma independente na web desde 2013 na fanpage “Cotidiano Fantástico”. Ilustrou o livro “A História que Dormiu”, da autora paraibana Norma Alvez, Foi quadrinista do livro “José Lins do Rego em Quadrinhos”, com texto de Iranilson Buriti, do livro “Arianos Suassuna em Quadrinhos”, texto de Bruno Gaudêncio, e recentemente do livro “Jackson do Pandeiro em Quadrinhos”, com texto de Fernando Moura. Agora, em dupla com seu irmão e também desenhista Raoni Xavier, tem o projeto de lançar quadrinhos independentes sobre a alcunha de “Xavierez”.

Nireuda Longobardi (SP)

Nireuda nasceu na fazenda Zabelê, distrito de Touros (RN), mãe potiguar de Macaíba e pai paraibano de Picuí, mora em São Paulo. Estudou Educação Artística e Artes Plásticas na Faculdade de Belas Artes de São Paulo. Arte educadora, ilustra livros infantis e cordéis utilizando a xilogravura e outras técnicas para diversas editoras. Desenvolve oficinas com a reutilização de materiais.

É autora dos livros: “Mitos e lendas do Brasil em cordel” (Ed. Paulus), selecionado para compor o catálogo da FNLIJ e representou o Brasil na Feira de Bologna 2010, Projeto Minha Biblioteca, PNBE 2012 e foi um dos indicados pela Revista Nova Escola como um dos 100 Livros Imperdáveis 2012; “O rouxinol e o imperador em cordel” (Ed. Mundo Mirim), selecionado para a Secretaria de Educação do Estado de São Paulo para fazer parte do projeto Livros na Sala de Aula, voltado aos anos iniciais do Ensino Fundamental das escolas públicas de São Paulo; “A abelhinha” (Ed. Paulus), e está lançando o livro “Cadeira... cadeia quebrada” (Ed. Paulus).

Pablo Casado (AL)

Pablo Casado é escritor, roteirista e variações. É coautor das HQs Sabor Brasilis, sobre os bastidores de uma novela do horário nobre, e da série Mayara & Annabelle, onde duas funcionárias públicas combatem demônios e outras criaturas místicas. É natural e residente em Maceió (AL).

Raoni Xavier (PB)

Trabalha como ilustrador freelancer de literatura infantil e como diagramador e ilustrador de livros didáticos para cursos de educação à distância no IFPB. Já ilustrou três livros de literatura infantil, todos pela Editora Paulus. Tem um projeto paralelo de produção e publicação de quadrinhos independentes junto com seu irmão, Megaron Xavier. Gosta de música, video game, board games, RPG e cinema e o seu sonho é que seus desenhos continuem ajudando a contar histórias, suas e de outros autores.

Blog: pipadepirata.blogspot.com

Portfólio: raonixavier.carbonmade.com

Sacolinha (SP)

Sacolinha nasceu em 9 de agosto de 1983 na cidade de São Paulo e é formado em Letras pela Universidade de Mogi das Cruzes (UMC). É escritor, autor de romances e livros de contos. Em sua trajetória já esteve em programas de televisão como Jô (TV Globo), Provocações, Metrópolis e Manos e Minas (TV Cultura). Trabalhou na Secretaria de Cultura do município de Suzano por oito anos (2005 à 2012), onde desenvolveu centenas de projetos de incentivo à leitura e de divulgação dos novos escritores, com destaque para o 1º Salão Internacional do Livro de Suzano.

Trouxe para a cidade escritores como Ariano Suassuna, Marcelo Rubens Paiva, Ignácio de Loyola Brandão, Moacyr Scliar, Paulo Lins, Antônio Skármeta, Fernando Gabeira, entre outros. Ganhou vários prêmios por seus livros e seus projetos. Nos últimos anos tem viajado pelo país fazendo palestras e ministrando oficinas, principalmente em lugares vulneráveis e não muito comuns para eventos literários, tais como cadeias, penitenciárias federais, favelas, morros e associações de moradores.

Recentemente prestou serviços para a Unesco e para o Ministério da Justiça no projeto “Uma janela para o mundo – Leitura nas Prisões” nas Penitenciárias de Segurança Máxima. Desenvolve ainda uma palestra por semana nas escolas públicas do estado de São Paulo. Atualmente prepara seu novo livro de contos “Brechó, Meia noite e Fantasia” com previsão de lançamento para outubro de 2016.

Blog: www.sacolagrado.blogspot.com

Facebook: Ademiro Alves (Escritor Sacolinha)

Thomaz Rocha (CE)

Thomaz Rocha é cearense, aspirante a roteirista de HQs e psicólogo clínico e jurídico. Já colaborou com os sites Quadrinhos em Questão, Cruzador Fantasma e é atualmente responsável pelos editoriais do site Tapioca Mecânica. É co-autor do livro Impetus: Psicologia, Mitologia e Cultura e em seu capítulo usa o exemplo da representação da psicoterapia em Watchmen para apresentar a psicologia junguiana.

Veruschka Guerra (PB)

Paraibana, natural de João Pessoa. Entre cursos em escolas e museus de arte, foi a Sarmede, Itália, na Fondazione Mostra Internazionale di Illustrazione per l'Infanzia Stepan Zavrel se especializar em ilustração de livros infantis.

Já criou projetos para as editoras: Paulus, Cortez, Santuário, Mazza Edições, Nova Alexandria, Conhecimento, Planeta Jovem no Brasil, Mondo Publishing, QBS Learning, Vesuvius Press, United Methodist Publishing House-Children's Church e Pauline Books and Media Publishing dos Estados Unidos e Seed Media Inc. da Coreia do Sul. Tem 23 livros publicados, sendo destes, dois de sua autoria.

Faz parte da AEILIJ – Associação de Escritores e Ilustradores de Literatura Infantil e Juvenil, que visa o desenvolvimento da qualidade literária dos livros para crianças e jovens.

Em 2015 foi indicada ao Prêmio Jabuti 2015 na Categoria Ilustração de Livro Infantil e Juvenil pelo seu primeiro livro autoral: O Sonho de Karim.